



הכמיהה החוצה

אומנות פעולה נהריה 2020

אחרי השיטפון, חוזרים לגעתון!

הביע, 15 בינואר 2020
של הגעתון נהריה

הצפה בעיר – 8.1.20



תיאטרון פלייבק של חניכי מועדון התיאטרון על מארועי השיטפון



סרטון שדניאל ופלוצקי ואביב לנדסמן עשו בעקבות
השטפון

במוצ"ש העירייה פונה אלינו בבקשה לפתוח את
הגלריה ברביעי
בראשון אנחנו מחליטים לפתוח את הגלריה
ולהגדיל...

כל המוקד מחליט לעשות זאת יחד
ובאמת ביום רביעי ה-15.1 אנחנו מיצרים
הפנינג ענק בעיר.

חפשו
שופל צהוב

לוגו שיצרנו לאירוע



קיר שבו תושבים יכולו לתלות תודות אחד
על השני על עזרה בימי המבצע



אסיפת אמנים להבנה לתפקידנו בהתמודדות עם הנזק – בהנחיית עמי שטייניץ 11.1.20

פנזין של אביב לנדסמן שהוא עשה על מאיר בעל מכולת מתחת לבית

פנזינים – כתב עת מידי בתקופת הקורונה.

מגפת הקורונה התחילה בחודש מרץ 2020,
נאלצנו להישאר בבתים ושגרת החיים,
העבודה והלימודים התשתנה לגמרי.

יצרנו פנזינים – כתבי עת מיידים ומהירים –

שמבטאים את מה שעבר עלינו ביחד
בתקופה

ואת הקשרים שיצרנו עם שותפים בקהילה –

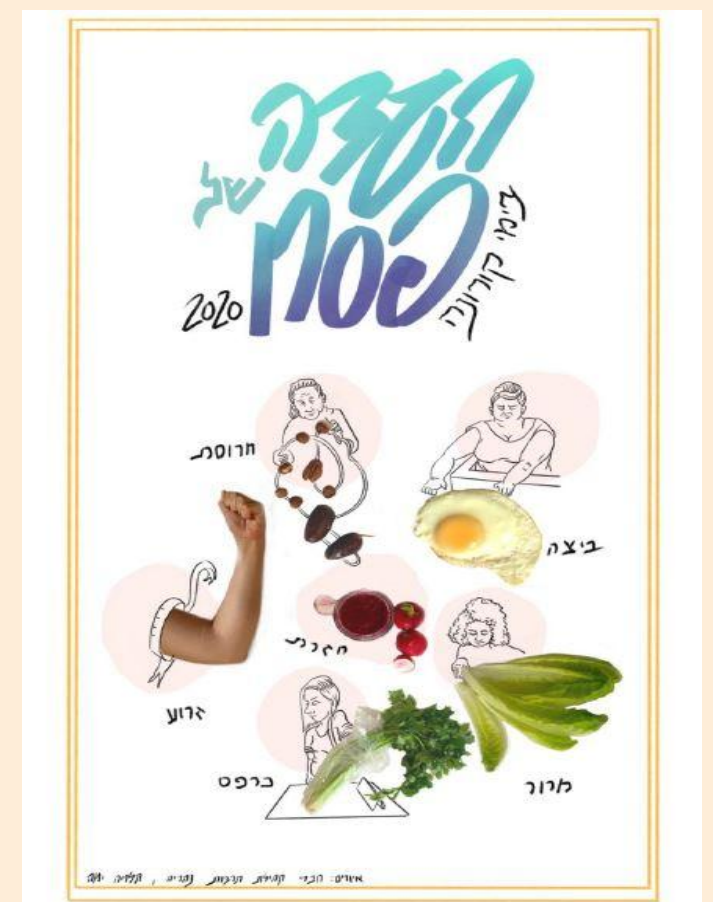
שכנים, בעלי עסקים, חברים ואומנים.



מאיר מוציא לי מחשבון עם חרוזים ואומר לי שעם זה הם היו מחשבים בבית ספר. אחר כך הוא מראה לי את המטחנת בשר שמחוברת למדף ואומר שאמא שלו הייתה מושיבה אותו לטחון כשהיה קטן כי לא היה לה כוח



המכולת
של
מאיר
כבר
25
שנים



הגדה קהילתית של פסח – שיצרנו עם שכנים מהעיר

A large, dark, textured rectangular block with a lighter, textured rectangular block inside it, centered on a background of repeating Hebrew text. The background text is a repeating pattern of the words "פנזין דנה ומאיה" in a stylized, slightly blurred font, arranged in a grid-like fashion. The central dark block has a lighter, textured rectangular block inside it, which contains the text "פנזין דנה ומאיה" in a clear, white, sans-serif font. The overall image has a dark, textured appearance, similar to a book cover or a piece of fabric.



התנהדות לבדידות/הל

לבשל

לעבוד בין החדרים

ולקרוא לכולם

לחכות קצת עד

שיתפנו ולקרוא להם שוב-

ארוחת צהריים





בתחילת המשבר עבדנו בסניף שופרסל אונליין שנפתח ליד נהריה, העיר בה אנו גרים. החברה ציפתה להזמנות בקצב גבוה והצלחה מסחרית מרשימה. בפועל, קצב ההזמנות היה נמוך ורוב הזמן מי שעבד לא היה עסוק במיוחד. רובנו אפילו לא נקראנו לעבודה באופן קבוע. כמו כל העובדים, הוסיפו אותנו לקבוצת ווטסאפ שמארגנת את העבודה בסניף. אביגיל לקחה את ההכתבויות בקבוצה ויצרה מהן שיר שמבטא את הלך הרוח שהרגישה באותו זמן. תמיר עיצב את היצירה בעמוד בפנזין שיצר, בעזרת תמונה שצולמה בסניף.



שופרסל אונליין סניף 521 / אביגיל
יעבץ

למרות ההבהרות

הושארו מסופונים אישיים

לא מעניין אותי יותר מהפקח שצועק
עלי

אני ממחר לא עובד

טקס שכוונתי ביום הזיכרון לחללי מערכות ישראל

ימי הזיכרון לשואה ולגבורה ולחללי מערכות ישראל, כמו יום העצמאות, התקיימו השנה תחת הגבלות חמורות של הממשלה כמענה לנגיף קורונה. יום הזיכרון לחללי מערכות ישראל הוא יום טעון, רגיש ומיוחד מאוד לרבים מאיתנו. בהשראת פעולה דומה של שותפים מקהילת האומנים בשכונת רמת אליהו בראשון לציון, החלטנו לקיים ערב זיכרון ברחבה מתחת לאחד הבניינים שאחנו גרים בהם. הזמנו את תושבי האזור להשתתף וקיימנו את הערב תחת הגבלות משרד הבריאות.



יהושע ועדה השכנים מקומה 2 בזמן הטקס

ההזמנה לטקס חולקה בתאי הדואר של הבניינים הסמוכים.

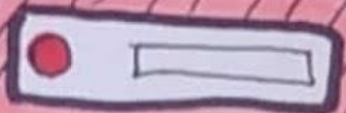


שכנים משתתפים מהחלונות



טלי סעדה מבצעת שיר בטקס

פינת דחוב תערוכת שכנים



תערוכת שכנים

פינת הרחובות המייסדים והרצל ממוקמת במרכז העיר נהריה. בשעות היום הרחובות עמוסים ממכוניות המחפשות חנייה ולקוחות שמגיעים למספרות, פיצוציות, דוכני פיצה וחנויות שונות. רוב חברי תנועת תרבות בעיר מתגוררים במרכז העיר, מרחק הליכה אחד מהשני. לעיתים אתה מרגיש כאילו אתה מתגורר בקיבוץ בתוך העיר, מחלון הבית אתה צופה בהם אחד אחרי השני חוצים את מעבר החציה. מי שמבחין כך מנופף לך לשלום.

בפינת הרחובות הזאת יש מספר חנויות וותיקות, כמו הירקניה של גבי. גבי נמצא במקום עשרות שנים ובמזמן מלחמת לבנון השנייה פגעה רקטת קטיושה ישירות בחנות שלו. החנות עלתה באש ואירוע תועד בעיתון בריטי ונכנס לשער היומי. גבי שומר עד היום את התמונה ממוסגרת בחנות.

ליד גבי נמצא סטודיו לתכשיטים של רחל וליד חנות למכירת רהיטים יפים ומקוריים. בבניין שמעליהם גר יהושע, שהגיע עם הוריו לבניין כשהוקם בשנות ה-70. כל אלו, לצד שכנים ושותפים נוספים, יופיעו בתערוכה שלנו.



החנות סיט אנד סליפ

פינת רחוב תערוכת שכנים



ישיבה תכנון לקראת התערוכה



רחל מחנות התכשיטים שתשתתף בתערוכה



נהריה - 13 ביולי 2006 – יש פגיעה ישירה
בהרצל 53 – הבניין שרז גר בוא היום.
אצל גבי הירקן למטה תלויה תמונה
מעיתון גרמני – שבוא החנות נשרפת.



סונט | פרידה לממסגרים \ רז יוגב

בפינת הרחוב עבדו קבוע

שיער קצר, זוג מבוגר

אמרו ייקח אולי שבוע

בקצה מילה קולו נשבר

הוא מסגר שלוש תמונות

לקח ממני הזמנה

היא עשתה חשבונות

לחצה היד בנחמה

סמוך נמצאת חנות מכולת

שוכנות ליד שש מספרות

הם סגרו בבוא אשמורת

נפלאות עיניו בזגוגיות

בקצה מילה קולו נשבר

היה עבר, הווה נגמר